



5. FESTIVAL KERAMIKE ŠTRIGOVA

17. i 25. travnja 2026.

POZIV NA SUDJELOVANJE

Oblikovna radionica Plemenitaš, Općina Štrigova i Turistička zajednica Općine Štrigova pozivaju vas na sudjelovanje na 5. Festivalu keramike Štrigova, koji će se održati 17. i 25. travnja 2026. godine.

Tema ovogodišnjeg susreta je:
KONTRAST U KOMPOZICIJI I PROPORCIJI

PROGRAM FESTIVALA:

Petak, 17.4.2026. – Dvorana Graditeljske škole Čakovec (Športska 1, Čakovec)

17:00 sati - Otvorenje izložbe radova dosadašnjeg fundusa u predvorju sportske dvorane Graditeljske škole Čakovec, povodom 5. obljetnice Festivala keramike Štrigova.

**Izložba se može razgledati do nedjelje, 26.4.2026.*

Subota, 25.4.2026. – Dom kulture Štrigova (Štrigova 103)

10:00 sati - Okupljanje sudionika u Domu kulture Štrigova i početak subotnjeg programa

10:30 sati - Okrugli stol i rasprava (velika dvorana)

12:00 sati - Priprema radova

14:00 sati - Ručak, razgledavanje Svjetskog centra Pušipela

Od 15:00 18:00 sati - Alternativna Raku paljenja: Saggar Raku, Pitt fire i Obvara

Tijekom slobodnog vremena preporučujemo posjet [Vidikovcu Mađerkin breg](#), koji se nalazi u neposrednoj blizini Štrigove, zatim [Riznici Međimurja](#) i Muzeju Međimurja u Čakovcu te [Mlinu na Muri](#) u Žabniku, kao i ostalim turističkim atrakcijama na području Međimurja. Više informacija i popis preporučenih lokacija dostupni su na: www.visitmedimurje.com.





TEMA I KONCEPT RADA:

Jedan rad sastoji se od dva dijela. Jedan dio autor podvrgava navedenim alternativnim tehnikama (Saggar Raku, Pitt fire, Obvara) te mora biti visoko poliran, dok drugi dio ne mora biti poliran i treba biti jednobojan. Oblikom i proporcijom oba dijela čine jedinstvenu kompoziciju i jednu formu, odnosno jedno umjetničko djelo. Autor bira alternativnu tehniku koja mu najviše odgovara, a jedan rad, prema odabiru povjesničarke umjetnosti Tanje Karas, ostaje u fundusu Općine Štrigova.

Tehničke napomene:

Saggar tehnika zahtijeva poliranu površinu, premazanu terra sigillatom i biskvitno pripremljenu. Upute za izradu terra sigillate autori će dobiti nakon prijave. Za Pitt fire i Obvaru radovi mogu, ali ne moraju, biti polirani i biskvitno pripremljeni.

UVJETI SUDJELOVANJA I PRIJAVA:

Svim sudionicima bit će osigurani materijali za dovršavanje radova, obrok (ručak) i piće, a Turistička zajednica Općine Štrigova osigurava smještaj novim sudionicima. Broj sudionika je ograničen.

Uz prijavu je potrebno priložiti kratku biografiju i fotografije vlastitih radova na e-mail adresu: festivalkeramikestrigova@gmail.com, radi izrade prezentacije koja će se prikazivati za vrijeme trajanja Festivala. Sudionici, ukoliko žele, mogu i izložiti svoje radove, što je potrebno napomenuti prilikom prijave.

Voditelj paljenja: **Boris Roce**, prof. likovne umjetnosti

Organizacija i stručno vodstvo Festivala keramike Štrigova: mr. art **Vesna Osojnički**, akad. kiparica, uz Turističku zajednicu Općine Štrigova i Općinu Štrigova.



MOLIMO DA ISPUNITE SLJEDEĆU PRIJAVNICU:

Ime i prezime:

Adresa:

Kontakt (mobitel i e-mail):

Zaokružiti: **Samostalni umjetnik** | **Grupa/ Udruga**

Naziv grupe/udruga:

Potrebno noćenje: **DA** | **NE**

Mjesto, datum:

Potpis:
